

# “Prende y pasa”: Cannabis y economía creativa

Dr. Javier J. Hernández Acosta

Foro: Legalización del Cannabis en Puerto Rico,  
una mirada multidisciplinaria  
3 de agosto de 2016, UPR Río Piedras

# Agenda

- ¿Qué es la economía creativa?
- La dimensión cultural del cannabis
- Oportunidades para las industrias creativas
- Algunos retos

# Definiciones

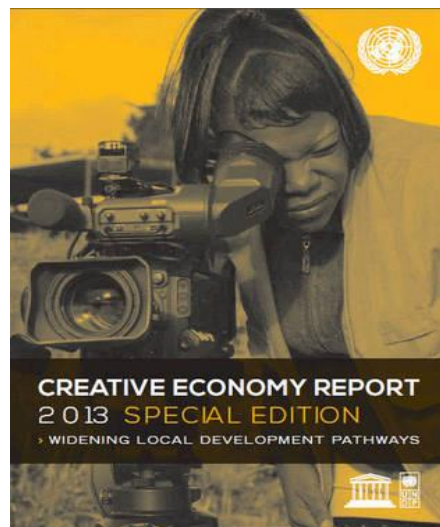
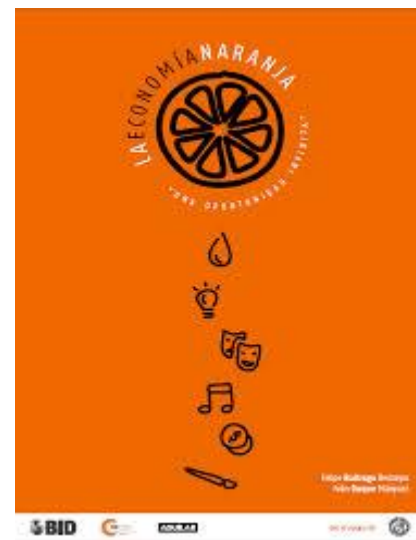
## Industrias culturales

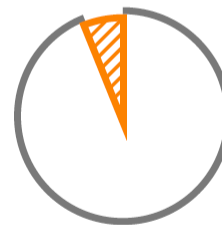
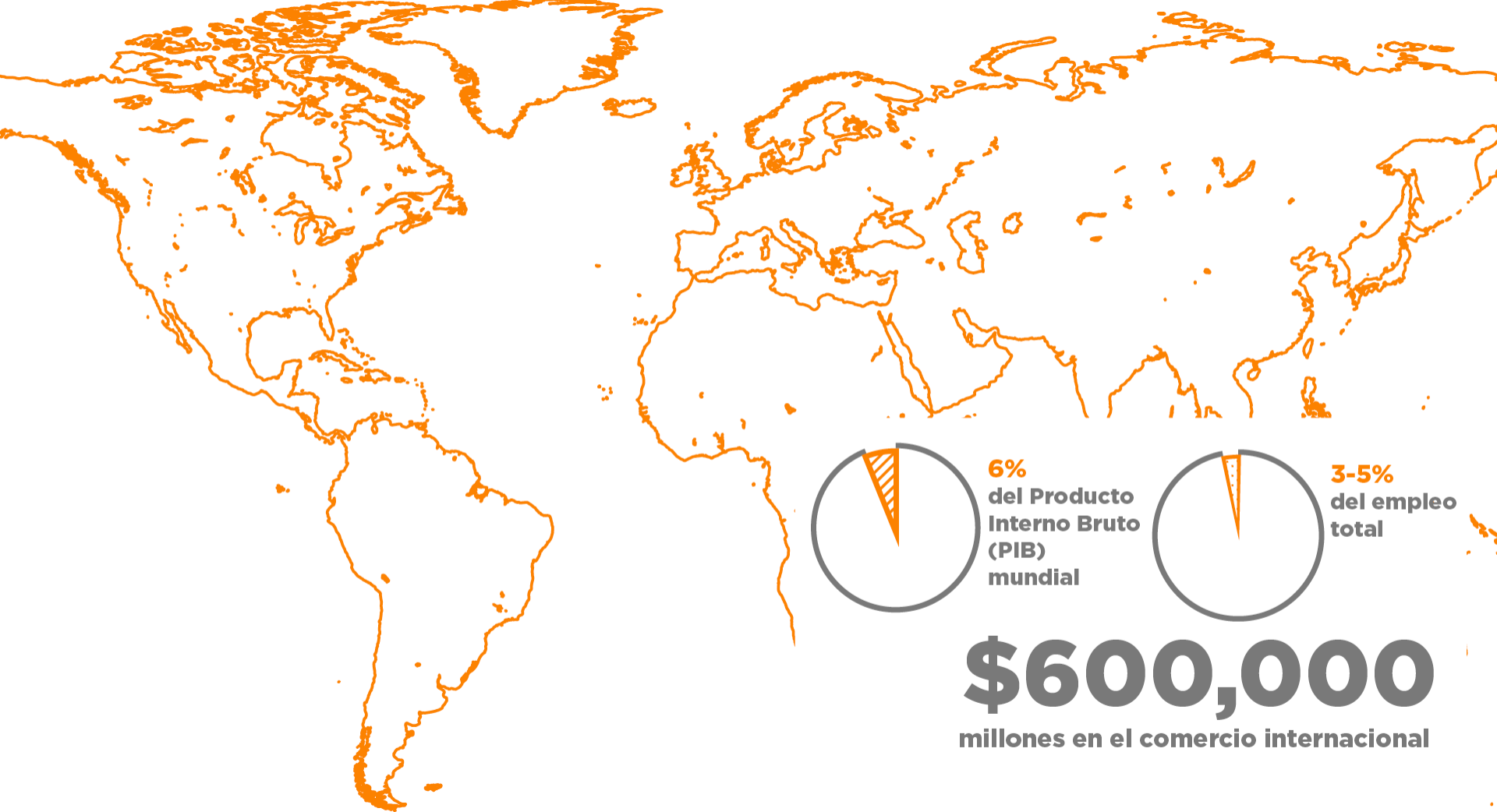
“Aquellos sectores relacionados con la creación, la producción y la comercialización de contenidos que son inmateriales y culturales en su naturaleza. Típicamente, estos sectores son protegidos por el derecho de autor y pueden tomar la forma de bienes y servicios”. (UNESCO, 2007)

## Industrias creativas

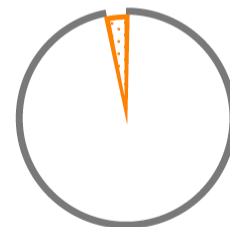
“Las industrias creativas son aquellas que están basadas en la creatividad, talento y habilidades individuales. Tienen el potencial para la creación de riqueza y empleo a través del desarrollo de la propiedad intelectual.” (DCMS, 2001)





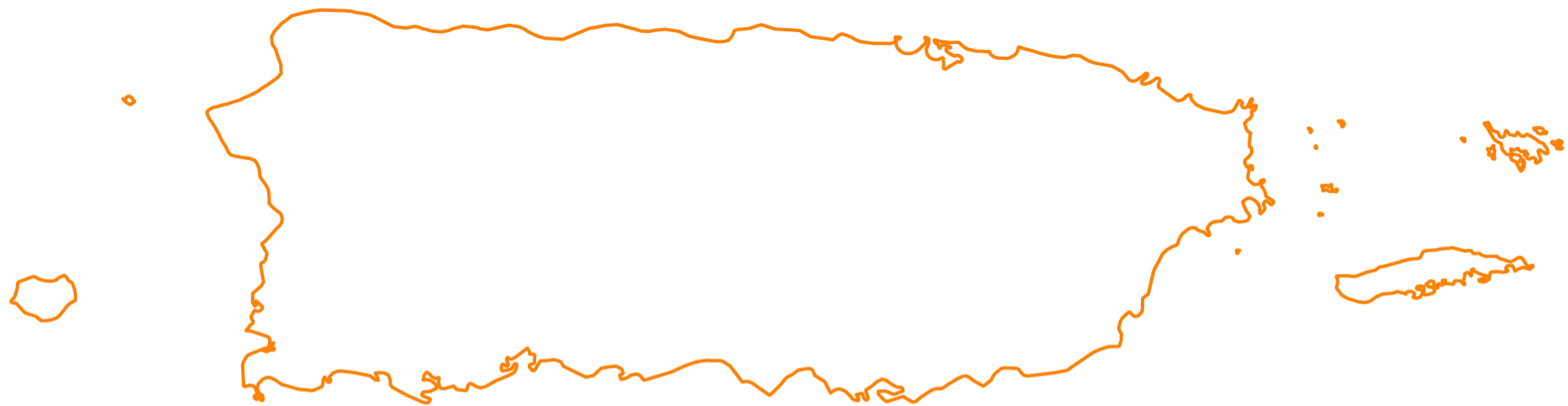


**6%**  
del Producto  
Interno Bruto  
(PIB)  
mundial

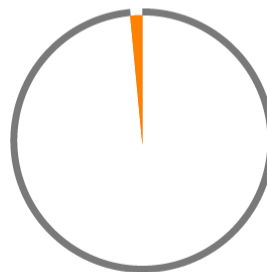


**3-5%**  
del empleo  
total

**\$600,000**  
millones en el comercio internacional



**\$2,000**  
millones en la economía



**1.5%**  
del empleo  
total



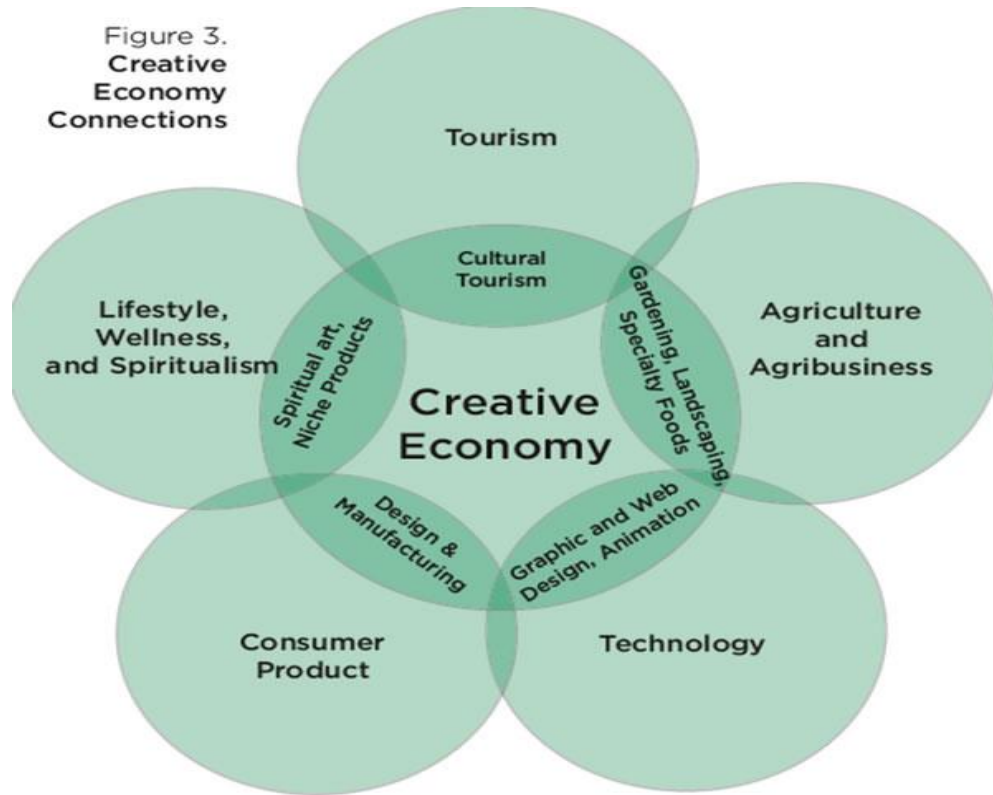
**1/3**  
es trabajo  
por cuenta  
propia

Aprox. 6,350  
empleos de

cerca de

**20,000**  
empleos

Figure 3.  
Creative  
Economy  
Connections







# Retos de la economía creativa

- La cultura como obstáculo
- El diseño como motor de innovación
- La economía creativa como infraestructura
- Barreras de entrada



# Dimensiones del cannabis

- Medicinal
- Recreativa
- ¿Cultural?

The slide features abstract geometric shapes in the corners. In the top-left and bottom-right corners, there are colorful, multi-faceted polyhedrons in shades of red, blue, green, and yellow. In the bottom-left corner, there is a white wireframe structure of a similar polyhedron. The background is white with dark grey, angular shapes framing the content.

# Usos culturales

- Cannabis y productividad
- Cannabis y guerra
- Cannabis y religión
- Cannabis y sociedad

# Puerto Rico

*J Ley xx. Que los Virreyes , y Governadores hagan sembrar , y beneficiar lino, y cañamo.*

ENCARGAMOS A los Virreyes , y Governadores, que hagan sembrar, y beneficiar en las Indias lino, y cañamo, y procuren , que los Indios se apliquen á esta grangeria, y entiendan en hilar , y texer lino.

El Emperador D. Carlos y el Príncipe G. en P. en P. en P. da a 13. de Junio de 1545



# Oportunidades

- El cannabis como experiencia (turismo)
- La revolución gastronómica
- El diseño de productos

The background features a white central area with dark grey, angular shapes at the corners. In the top-left and bottom-right corners, there are wireframe structures of a cube. In the top-right and bottom-left corners, there are clusters of small, overlapping triangles in red, blue, and green. The text is centered in the white area.

# **EXPERIENCIAS Y TURISMO**

# Experiencias










# Resumen

- Festivales temáticos
  - Complemento a la experiencia cultural
  - Nuevos modelos de negocio para las empresas culturales en las artes escénicas
- 

# LA GASTRONOMÍA

The background features a white central area with dark grey, angular shapes at the corners. In the top-left and bottom-right corners, there are wireframe structures of triangles. A small cluster of colored triangles (red, blue, green, yellow) is positioned near the top-left wireframe and the bottom-right wireframe.

# Gastronomía

## Un chef estadounidense inventa la gastronomía del cannabis

Sus costosos menús oscilan entre 300 y 500 dólares por persona y son elaborados exclusivamente para hacer que el cliente viva una experiencia de 100% 'inmersión'.

 (0)    Enviar  Imprimir

**martes, 02 de agosto de 2016**



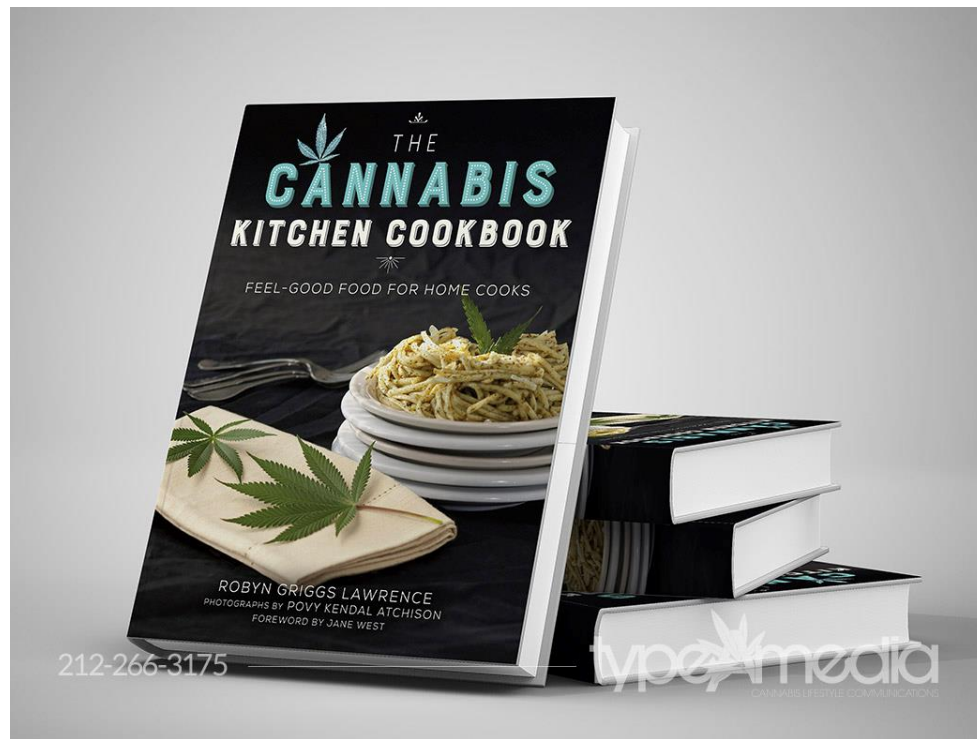
*AFP / Los Angeles*

A sus 24 años, Christopher Sayegh dio con el ingrediente mágico para condimentar sus recetas. Desde hace dos años, este chef californiano sirve menús elaborados con cannabis.

Mientras cada vez más estados estadounidenses miran con buenos ojos la legalización del cannabis recreativo, este atípico cocinero, que pasó por restaurantes con estrellas Michelin en Nueva York y California, se propuso mezclar alta cocina y marihuana.




# Gastronomía





# Resumen

- Desarrollo de productos complementarios al componente medicinal
  - Desarrollo de productos en repostería, etc.
  - Menús especializados, cenas, restaurantes, etc.
- 

# EL DISEÑO DE PRODUCTOS







# Productos









hemp





# THE VERY USEFUL INDUSTRIAL HEMP

with over **50,000** different uses...

## HEMP SEEDS

## HEMP STALKS

HULLING      PRESSING / CRUSHING

DECORTICATING

Harvest

Intermediate processing

Further processing

**HEMP MEAT**

Food

Dairy products

**HEMP SHELL**

Flour

Bakery Products

**HEMP OIL**

Personal Care Products

Cooking Oil

Fuel / Paint

**HEMP CAKE**

Food Beer

Feed

### HEMP is a RESOURCE

**20** vs **4**  
years for trees to mature | months for hemp

Hemp can yield 3-8 dry tons of fiber per acre, **FOUR** times what an average forest can yield.



Paper, fertilizers, soil nutrients and animal bedding can be made from leftover waste when processing hemp.

This means all parts of the plant are being used, or put back into the earth.

**HEMP FIBER**

Hacking <b>PRIMARY</b> (Line) Fiber	Hacking <b>SECONDARY</b>	Scutching <b>TOW</b>
Fabric Insulation Carpeting Paneling	Cordage Pulp Recycling Additive	Cordage Bagging  Fiber Board

Anything made out of cotton, timber or petroleum can be made out of hemp

Hemp fiber is the **strongest** natural fiber in the world

**HEMP HURDS**

Scutching

- Fiber board
- Compost
- Mortar
- Paper filler
- Absorbent bedding
- Chemical feedstocks - Plastics / Paint / Sealant

Hemp hurds can be cleanly **Converted** into **Gasoline!**

Through a Heat Process called **PYROLYSIS** Hemp Biomass can also make Ethanol, Methanol & Methane Gas

Hemp seeds contains nutritious, **Polyunsaturated Fatty Acids (PUFAs)** 80% the highest amount found within the plant kingdom. Highly nutritious of humans and animals.

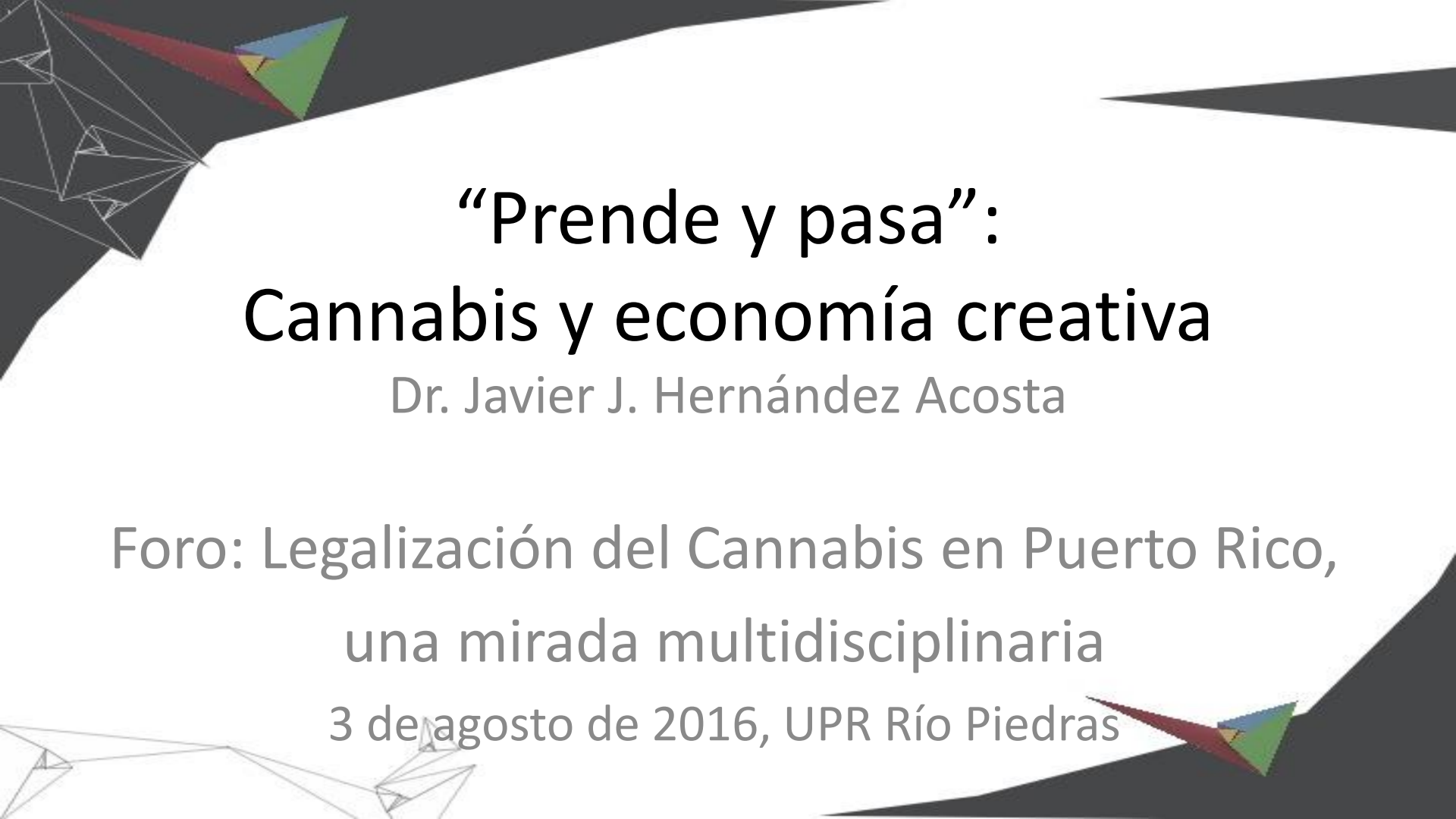
# Conclusiones

- El cannabis como práctica cultural
- Entender su rol cultural más allá de recreativo
- Oportunidad de materia prima con identidad de marca

# ¿Prende y pasa?

- Literalmente
- Por la innovación que puede generar en otros sectores
- Por facilitar el autocultivo como alternativa para descentralizar el impacto





# “Prende y pasa”: Cannabis y economía creativa

Dr. Javier J. Hernández Acosta

[jjhernandez@sagrado.edu](mailto:jjhernandez@sagrado.edu)

Foro: Legalización del Cannabis en Puerto Rico,  
una mirada multidisciplinaria

3 de agosto de 2016, UPR Río Piedras